



HOLY TOMATO!

Für alle, die Tomatenspaghetti mögen und Nein zu Sklavenarbeit sagen!

Wir bringen euch Milo Raus Doku-Filmprojekt **«Das neue Evangelium»** für einen Tag zurück ins Kino. Er inszeniert das Pasolini-Passionsspiel im süditalienischen Matera neu. In der Hauptrolle als Jesus: Politaktivist Yvan Sagnet, der sich mit seiner Organisation NO CAP für menschenwürdige Arbeitsbedingungen im Tomatenanbau einsetzt.

→ **Und jetzt kommt das Beste: Wir haben Yvan zu Gast bei uns im Haus für eine Gesprächsrunde im Anschluss an den Film.**

Zürich

26.02.2023 - 15:00

Film & Diskussion
Kino Arthouse Picadilly

28.02.2023 - 18:30

Tavolata – Dinner & Diskussion
dieCuisine

Bern

27.02.2023 - 19:30

Film & Diskussion
Kino in der Reitschule



Tickets & Informationen →



«EIN POLITISCHES PASSIONSSPIEL.»
VARIETY

«KRAFTVOLL UND SPANNEND.»
CINEUROPA

DAS NEUE EVANGELIUM

EIN FILM VON MILO RAU



MIT YVAN SAGNET, MARCELLO FONTE, ENRIQUE IRAZOQUI, MAIA MORGENSTERN GESPROCHEN VON VINICIO CAPOSSELA
KONZEPT, BUCH & REGIE MILO RAU PRODUZENTEN ARNE BIRKENSTÖCK, OLIVIER ZOBRISI, SEBASTIAN LEMKE DRAMATURGIE & MONTAGE KATJA DRINGENBERG
KAMERA THOMAS EIRICH-SCHNEIDER TON MARCO TEUFEN, JULIAN JOSEPH SZENENBILD & KOSTÜME ANTON LUKAS, OTAVIA CASTELLOTTI
MUSIK VINICIO CAPOSSELA, ELIA REDIGER DRAMATURGIE & KONZEPT EVA-MARIA BERISCHY DRAMATURGIE & REGIEASSISTENZ GIACOMO BISORDI
MISCHUNG GUIDO KELLER PRODUKTIONSLEITUNG ELISA CALOSI, LARYSSA STONE REDAKTION ZDF/ARTE KATHRIN BRINKMANN, MARTIN PIEPER
REDAKTION SRF URS AUGSBURGER REDAKTION SRG SSR GREGORY CAIELLA, SVEN WÄLTI

EINE PRODUKTION VON FRUITMARKET, LANGFILM & IIPM – INTERNATIONAL INSTITUTE OF POLITICAL MURDER
IN KOPRODUKTION MIT SRF SCHWEIZER RADIO UND FERNSEHEN / SRG SSR, ZDF/ARTE



WWW.DASNEUEEVANGELIUM-FILM.CH

